

### Großer Funktionssatz

- Auswählen (Leertaste) Lasso
- Farbeimer (B) Radiergummi (E)
- Komponente erstellen Tag
- Linie (L) Freihand
- Rechteck (R) Gedrehtes Rechteck
- Kreis (C) Vieleck
- Bogen Zweipunktbogen (A)
- Dreipunktbogen Kuchen
- Verschieben (M) Drücken/Ziehen (P)
- Drehen (Q) Folge mir
- Skalieren (S) Versatz (F)
- Maßband (T) Abmessungen
- Winkelmesser Text
- Achsen 3D-Text

- Spiegeln Blickfeld
- Rotieren (O) Hand (H)
- Zoomen (Z) Zoombereich
- Alles zeigen Letzte
- Kamera positionieren Gehen
- Umschauen Schnittebene

### Volumenkörperfunktionen

- Äußere Schale Verschneiden (Pro)
- Vereinigen (Pro) Subtrahieren (Pro)
- Stutzen (Pro) Teilen (Pro)

### Sandkiste (Gelände)

- Aus Konturen Neue Fläche
- Formen Fläche abbilden
- Fläche verbinden Detail hinzufügen
- Kante spiegeln

### Standardansichten

- ISO
- Vorne
- Hinten
- Oben
- Rechts
- Links

### Stil

- Röntgen
- Drahtgitter
- Schattiert
- Monochrom
- Hinterkanten
- Linienausblendung
- Schattiert mit Texturen

### Dynamische Komponenten

- Interagieren
- Konfigurationstool
- Komponentenattribute

### Ort

- Ort hinzufügen
- Gelände ein/aus

### Warehouse

- 3D Warehouse
- Komponente gemeinsam verwenden
- An LayOut senden (Pro)
- Extension Warehouse
- Modell gemeinsam verwenden
- Klassifizierer (Pro)

**Mittlere Taste (Rad)**


Scrollen	Zoomen
Klicken und ziehen	Rotieren
Umschalttaste + Klicken und ziehen	Hand
Doppelklicken	Ansicht erneut zentrieren

Funktion	Vorgang	Anleitung
<b>Zweipunktbogen (A)</b>	Rundung	Rundungswert durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen
	Radius	Radius durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Taste „R“ sowie der Eingabetaste festlegen
	Segmente	Anzahl der Segmente durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Taste „S“ sowie der Eingabetaste festlegen
<b>Dreipunktbogen</b>	Alt + Pfeile	Wahl taste „+“ oder Wahl taste „-“ verwenden, um die Anzahl der Segmente zu ändern Ableitungsfixierung, Nach oben = blau, Nach rechts = rot, Nach links = grün und Nach unten = parallel/rechtwinklig
<b>Kreis (C)</b>	Umschalttaste	Aktuelle Ableitung fixieren
	Radius	Radius durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen
	Segmente	Anzahl der Segmente durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Taste „S“ sowie der Eingabetaste festlegen
<b>Radiergummi (E)</b>	Strg	Abmildern/glätten (bei Kanten verwenden, um benachbarte Flächen gebogen erscheinen zu lassen)
	Umschalttaste	Verbergen
	Alt	Unweich/ungleichmäßig
<b>Blickfeld</b>		Den Mauszeiger ziehen oder manuell einen Wert im Feld „Blickfeld“ eingeben
<b>Folge mir</b>	Alt	Flächenumfang als Extrusionspfad verwenden
	<i>Expertentipp</i>	Wählen Sie zunächst den Pfad aus, dann die Funktion „Folge mir“ und klicken Sie anschließend auf die Fläche, die extrudiert werden soll.

<b>Spiegeln</b>		Auf die Ebene klicken, um die Richtung des Spiegeln zu steuern
	Strg	Zwischen Spiegeln und Kopieren wechseln
<b>Lasso</b>	Umschalttaste	Zur Auswahl hinzufügen/aus Auswahl entfernen
	Alt	Zur Auswahl hinzufügen
	Umschalttaste + Alt	Aus Auswahl entfernen
<b>Linie (L)</b>	Alt	In aktueller Ableitungsrichtung fixieren
	Pfeile	Ableitungsfixierung, Nach oben = blau, Nach rechts = rot, Nach links = grün und Nach unten = parallel/rechtwinklig
	Länge	Länge durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen
<b>Umschauen</b>	Augenhöhe	Augenhöhe durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen
<b>Verschieben (M)</b>	Strg	Kopiermodus ein/aus, mehrere aufeinanderfolgende Aktionen möglich
	Umschalttaste	Gedrückt halten, um in aktueller Ableitungsrichtung zu fixieren
	Alt	Automatisches Falten (Verschieben möglich, auch wenn dadurch zusätzliche Kanten oder Flächen hinzugefügt werden)
	Pfeile	Ableitungsfixierung, Nach oben = blau, Nach rechts = rot, Nach links = grün und Nach unten = parallel/rechtwinklig
	Abstand	Abstand des Verschiebens durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen
	Aufreihung der externen Kopien	X Kopien in einer Zeile: erste Kopie verschieben, Zahl eingeben, Taste „X“ und Eingabetaste drücken
Aufreihung der internen Kopien	X Kopien im Zwischenraum: erste Kopie verschieben, Zahl eingeben, Taste „/“ und Eingabetaste drücken	
<b>Versatz (F)</b>	Alt	Überlappen der Ergebnisse erlauben
	Abstand	Versatzabstand durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen
<b>Rotieren (O)</b>	Alt	Gedrückt halten, um „schwerkraftbetontes“ Rotieren zu deaktivieren
	Umschalttaste	Gedrückt halten, um die Funktion „Hand“ zu aktivieren
<b>Farbeimer (B)</b>	Strg	Material füllen – alle passenden benachbarten Flächen ausfüllen
	Umschalttaste	Material ersetzen – alle passenden Flächen auf dem Modell ausfüllen
	Strg + Umschalttaste	Material auf dem Objekt ersetzen – alle passenden Flächen auf demselben Objekt ausfüllen
	Alt	Gedrückt halten, um Material zu kopieren
<b>Winkelmesser</b>	Strg	Erstellung von Hilfslinien ein/aus
	Pfeile	Fixierung der Drehebene ein/aus
<b>Drücken/Ziehen (P)</b>	Strg	Drücken und Ziehen einer Kopie der Fläche (die Originalfläche verbleibt an derselben Stelle)
	Doppelklicken	Letzten Wert für das Drücken/Ziehen auf diese Fläche anwenden
	Abstand	Wert für Drücken/Ziehen durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen
<b>Rechteck (R)</b>	Alt	Zeichnen vom Mittelpunkt ausgehend beginnen
	Abmessungen	Abmessungen durch Eingabe von Länge und Breite und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen ( <i>zum Beispiel: 20,40</i> )
<b>Gedrehtes Rechteck</b>	Umschalttaste	In der aktuellen Richtung/Ebene fixieren
	Alt	Zeichenebene für erste Kante fixieren (nach erstem Klick)
	Abmessungen, Winkel	Zum Platzieren der ersten beiden Ecken klicken, dann Breite und Winkel eingeben und Eingabetaste drücken ( <i>zum Beispiel: 90,20</i> )
<b>Drehen (Q)</b>	Strg	Kopie drehen
	Winkel	Winkel durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen
	Neigung	Winkel für die Neigung durch Eingabe einer Steigung, eines Doppelpunkts (:), einer Ausführung sowie Drücken der Eingabetaste festlegen ( <i>zum Beispiel: 3:12</i> )
<b>Skalieren (S)</b>	Strg	Gedrückt halten, um um den Mittelpunkt zu skalieren
	Umschalttaste	Gedrückt halten, um gleichmäßig zu skalieren (keine Verzerrung)
	Betrag	Skalierungsfaktor durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen ( <i>zum Beispiel: 1,5 = 150 %</i> )
	Länge	Skalierungslänge durch Eingabe einer Zahl und Einheit und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen ( <i>zum Beispiel: 10 m</i> )
<b>Suchen (Umschalttaste + S)</b>		Die SketchUp-Befehlsliste nach Tools oder Befehlen durchsuchen
<b>Auswählen (Leertaste)</b>	Strg	Zur Auswahl hinzufügen
	Umschalttaste	Zur Auswahl hinzufügen/aus Auswahl entfernen
	Strg + Umschalttaste	Aus Auswahl entfernen
<b>Maßband (T)</b>	Strg	Erstellungsmodus für Hilfslinien oder Modus „Nur messen“ ein/aus
	Pfeile	Ableitungsfixierung, Nach oben = blau, Nach rechts = rot, Nach links = grün und Nach unten = parallel/rechtwinklig
	Größe ändern	Neuskalierung des Modells: Abstand messen, Sollgröße eingeben und Eingabetaste drücken
<b>Zoomen (Z)</b>	Umschalttaste	Zum Ändern des Blickfelds gedrückt halten und mit Maus klicken und ziehen